

FICHE TECHNIQUE SALLE BLEUE ARCHIPEL

LUMIERE

Grills

- 1 perche face à environ 8m du nez de scène (poids max. 50kg)
- 1 perche reprise face à environ 7m du nez de scène (poids max. 50kg)
- 1 deuxième perche reprise face à environ 4m du nez de scène (poids max. 20kg)
- 1 perche latérale cour à environ 2m du nez de scène (poids max. 30kg)
- 1 perche latérale jardin à environ 2m du nez de scène (poids max. 30kg)
- 1 perche contre en fond de scène (poids max. 30kg.)
- 4 lignes au sol

ATTENTION: l'implantation des projecteurs ne doit en aucun cas gêner la projection cinéma. Des tests seront effectués pendant le temps de l'implantation lumière

Projecteurs

- 7 PC 1000W
- 5 PC 500W
- 4 DECOUPES 750W
- 3 DECOUPES 650W
- 1 DECOUPE 500W
- 9 PAR 36 dont 6 sur platines
- 3 PAR LED
- 1 RAMPE SUNSTRIP 10

Possibilité de rajouter 4 PC 1000W

Console lumière

- Jester Zero 88 (48 entrées - 48 mémoires au SUB ou 900 mémoires au GO)

Gradateurs (18 circuits)

- 4 blocs gradateurs ADB 6 voies de deux entrées

SON

Console son

- ALLEN & HEATH PA12 (8 entrées)

Enceintes

- 2 enceintes TURBOSOUND à l'aplomb du nez de scène
- 1 retour

Patch

- 1 bloc XLR 16 entrées au plateau

Lecteurs audio

- LECTEUR CD SWISSONIC CDMP1 V2.0
- LECTEUR MD TASCAM MD-350

Micros

- 4 SM 58 SHURE
- 1 KIT MICRO MAIN SENNHEISER EW500
- 2 A1 PRODIPE
- 1 BETA 52A SHURE
- 1 BANDRIDGE
- 1 ULTRA-DI MODEL DI100 BEHRINGER
- 2 AR-133 ACTIVE DI BOX BSS AUDIO

VIDEO

- 1 VIDEOPROJECTEUR suspendu sur la perche de face